

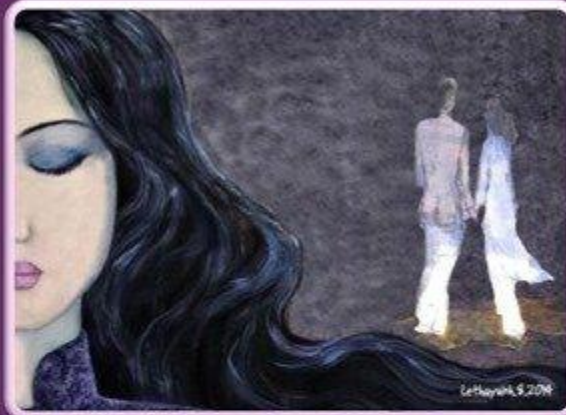
## Phía Sau Anh

*Nắng như đã tắt lưng chừng núi  
Đề sương rơi gió nổi bồi hồi  
Nương chiều ến liệng xa xôi  
Hồn ai cô quạnh giữa đời phù du.*

*Phải cánh lá buông mình ú rú  
Đã tàn chưa lá khóc mùa thu  
Ve còn ra rả gọi sầu  
Phượng dăm cánh mỏng về đâu hạ buồn.*

*Phải tiếng gió rít hờn khuôn cửa  
Đâu lời thương nhắn gió thì thầm  
Ngủi trông về phía xa xăm  
Tơ vương đến thác con tầm nhả tơ.*

*Phía sau anh khúc đợi chờ  
Trăm năm còn mãi giấc mơ tương phùng.*



Ngọc Quyên



## ĐÊM KHÔNG NGỦ

\*Cảm tác nhân đọc:  
“VIỆT SỬ BẰNG TRANH”  
của Bảo Vân-Bùi văn Bảo

Giờ này ai cùng ta,  
Bao nhiêu người Quốc Gia  
Nhỏ lệ theo vận Nước  
Lo mất đất Ông Cha?

Phe này với nhóm kia!  
Trên từng tấc đất kia:  
Ngoại xâm tràn muốn phía  
Ai cùng tôi xẻ chia?

## NGƯỜI NGỒI THUA KẼ NĂM SAO?

Chỗ này gọt: phủ bọt bia  
Lịa lia Cộng đèo chỗ kia: bày trò  
Chúng nâng chỗ nọ: mở kho,  
Hạ mau chỗ đó: thăm dò bà, ông...

Phá cho tất cả thành không  
Tương đồng phải hóa bất đồng mọi nơi  
**Nằm vùng** chúng rất thánh thời  
Chúng ta **chạy, đứng** hay **ngồi** mà thua?  
Ý Nga, 30-8-2014

## NHÂN!

Đảng xây phủ, xây nhà  
Khép kín trong cung ngà  
Lùa dân đi trăm ngả  
Nuôi đảng cho phì ra.

Bao hậu sinh kế thừa  
Những trang sử hùng xưa  
Máu hòa dòng binh lửa  
Đã thấy đảng hèn chưa?  
Ý Nga, 30-8-2014

## NÉN NHANG TƯỞNG NIỆM THUYỀN NHÂN

Thuyền nhân mất, chẳng mộ bia  
Cũng không phiến đá nào chia tên người  
Bồng bênh trên sóng, dưới trời  
Luân lưu hồ hải ai mời? Tự do!

Thương bao mồm mồm, gầy gò...  
Xót người già yếu, trẻ thơ thiện lành...  
Xác trôi biển lạnh, độc hành  
Còn ai thương tưởng dân mình hôm qua?  
Ý Nga, 30-8-2014

## HÀNH KHÁT XỨ NGƯỜI VÀ DÂN XỨ TÔI

Thu về, thương kẻ không nhà  
Bơ vơ tránh chỗ hôm qua gió vờn  
Ăn bờ, ngủ bụi túi hờn  
Người xưa, kẻ đuổi khổ hơn mùa hè.

Nhìn cơn gió lạnh thương Quê:  
Dân tôi hành khát, ai nghe thương cùng?  
Ý Nga, 30-8-2014

Ông tự xưng là “thi nhân”  
Nhưng rồi biến thành dị nhân  
Bởi vì đồng chí, đồng rận  
Vớ loài độc ác, vô nhân.

Điều gì cũng có nguyên nhân:  
Bà luôn sùng bái cá nhân  
Nhuộm hồng rồi tự bôi bẩn  
“Mỹ nhân”\* mơ làm vĩ nhân.

Cộng sản làm sao thiện nhân?  
Chúng rõ ràng rằng phi nhân  
Cả thế giới đều căm hận!  
“Thơ văn” khen, thiết bất nhân!

Làm ơn, làm phước hoàn nhân  
Thương dân mới là đạo nhân!  
Huống chi đảng đà mặt vận  
"Ông, bà" chưa rõ nghĩa, nhân?  
Ý Nga, 30-8-2014

\*Mỹ nhân: nghịch chữ > biếm 1 người có quốc tịch Mỹ

## VÁN ĐỀ MÁU CHÓT!

Giặc ngoài chễm chệ kiêu binh  
Thù trong lưu manh, hèn nhát  
Thanh niên ai sẽ hy sinh?  
Ai còn một khi nước mắt?

Bao nhiêu năm rồi Bắc, Nam  
Đảng toàn chơi bời, phá cửa?  
Bao nhiêu năm trời tối tăm  
Phải được thay bằng sáng sủa!

Cộng có chỗ nào không tốt

## EM ĐANG VIẾT GÌ?

Đặt câu, xếp chữ, gieo vần  
Chọn lời, lựa ý, ân cần chuốt trau  
Phơi bày sự thật khổ đau  
Đồng bào, Tổ Quốc trong màu Đỏ tanh  
Ý Nga, 30-8-2014

## KHÔNG LÀ CON, EM LÀ AI?

Ôn đên, nghĩa trả chớ quên  
Má, Ba nuôi nấng em nên người mà  
Nếu không sẵn sóc, xẻ, chia  
Mai sau Má mất Ai Kìa khóc Ai?  
Ý Nga, 29-8-2014

## MỘT THỜI YÊU SÁCH

Tôi không nhớ thích đọc sách khi nào,  
Như bao đứa trẻ con cùng trang lứa,  
Qua tuổi bé thơ nghe truyện mẹ kể,  
Tôi biết tìm sách để đọc riêng mình.

Tôi say mê với những truyện bằng tranh,  
Từ truyện cổ tích hoàng tử công chúa,  
Đến những truyện dịch từ phương trời lạ,  
Lucky Luke bắn súng thần kỳ.

Tôi mua sách bằng tiền nhịn ăn quà,  
Tiền không đủ mua những gì tôi thích,  
Tôi lân la đứng trong tiệm bán sách,  
Lật từng cuốn sách mới để ước ao.

Tôi lớn lên sách gần gũi đi theo,  
Tuổi mộng mơ tôi thích đọc tiểu thuyết,

Mà ta phải quyết đổi thay?  
Không có chỗ nào tốt cả,  
Cần phải dẹp ngay lúc này!  
Ý Nga, 30-8-2014

## ĐỪNG KHÓC NỮA EM!

Mỗi ngày thế giới tiêu thụ  
Đã nhiều nước lắm rồi em!  
Gần một tỷ rưỡi mét khối  
Em còn muốn đổ ra thêm?  
Á Nghi, 28-8-2014

## TUỔI GIÀ

Dừa xanh lả ngọn bờ sông  
Má ơi! Bớt khóc, đừng trông con về  
Con gần: hiếu thảo tình, mê?  
Con xa: chắc chắn trăm bề nhớ thương  
Trang thư mực tím tâm hương  
Nụ hôn gửi Má, xin tường lòng con  
Ý Nga, 29-8-2014

## MỘT LỜI TỎ TÌNH

Em là trung tâm điểm  
Giữa một rừng sắc hoa  
Ôi đóa hoa mồm mĩm  
Tươi trẻ nét mượt mà.

Nụ cười em sáng tỏa  
Khiến anh ngấm say sưa.  
Bài thơ trao rộn rã  
Thương biết mấy cho vừa!  
Á Nghi, 28-8-2014

Tôi là ai mà lúc cười lúc khóc?  
Vui buồn theo những chuyện của thế nhân.

Hồn sách, hồn tôi kết bạn tri âm,  
Tìm chỗ vắng tôi một mình đọc sách,  
Hay chum chẫn ngoài trời mưa rả rích,  
Ngọn đèn khuya tôi đọc sách đêm dài.

Tôi sung sướng khi gặp cuốn truyện hay,  
Chẳng dám đọc nhanh sợ câu truyện hết,  
Nnhư chiếc bánh ngon ăn dè từng chút,  
Để kéo dài những hương vị ngọt ngào.

Gấp cuốn sách lại để dành ngày mai,  
Tôi hẹn sách như hẹn tình nhân đến,  
Tôi quên ăn cơm nhưng không quên sách,  
Tôi mất ngủ, không mất trang sách nào.

Sách mới xuất bản trên kệ nâng niu,  
Bày trong tiệm, sách trình bày đẹp đẽ,  
Từng cuốn sách là tâm tư tác giả,  
Chờ gặp người thương theo họ về nhà.

Nhưng cũng có sách cũ trên vỉa hè,  
Người ta bày bán xô bồ đủ loại,  
Sách sờn trang, rách bìa, hay long gáy,  
Sách còn nguyên nhưng trang giấy ố mờ.  
Ai mua sách, ai đã bán sách đi?  
Chủ nhân cuốn sách ấy còn hay mất?  
Bàn tay nào đã cầm lên để đọc?  
Bàn tay nào đã vứt sách hững hờ.?

Cuốn sách hết thời bỗng thành vật thừa,  
Thật tâm thường bán ve chai cân ký,  
Tội nghiệp sách với bao nhiêu chữ nghĩa,  
Người ta xé ra gói món hàng rong.

Số phận sách như phận người long đong,  
Lúc cần nhau lúc hết tình hết nghĩa,

## **ANH À! YÊU LẮM, BIẾT KHÔNG?**

**Pho tình**, کیا đã **phình to**  
Thầy nào chia chác cho trò học thêm?  
Tình yêu: hai chữ rồi rem  
Học trò dốt thế, ai thêm dạy thương!  
**Á Nghi**, 28-8-2014

## **MAI CÓ TỰ DO**

Minh đi xuống miền Tây  
Trả công ơn Cô, Thầy:  
Giúp học trò chôn ấy  
Góp bàn tay dựng xây.

Rồi cùng lên cao nguyên  
Giúp người dân lành, hiền  
(Không cần dứt lốt đảng  
Làm từ thiện! Ngang nhiên!)

Về thôn quê hẻo lánh  
Tìm buôn làng xa xôi  
Góp việc chung bá tánh  
Cho sự sống đậm chồi.

Mai hòa bình, em ơi!  
Thơ em làm, anh đọc  
Học làm nhạc, hát chơi  
Dạy trẻ yêu Tổ Quốc!  
Và biết quý tự do!  
**Ý Nga**, 27-8-2014

## **VẾT SÁCH**

Cái gì cũng “phong bì”

Người ta chạy theo văn minh điện tử,  
Báo chí, sách truyện không còn đất hàng.

Người ta lên net để đọc nhiều hơn,  
Đủ mọi đề tài, truyện dài truyện ngắn,  
Sống cả cuộc đời cũng chưa đọc hết,  
Chẳng tốn tiền mua vừa tiện vừa nhanh.

Tôi cũng thế. Tôi bạc nghĩa bạc tình,  
Thú đọc sách vui dần theo năm tháng,  
Mỗi khi cầm cuốn sách bạn bè tặng,  
Tôi chạnh lòng như gặp lại người xưa  
**Nguyễn Thị Thanh Dương.**  
( August, 29, 2014 )

## **BÚP BÊ MATRYOSHKA**

*\*Viết tặng những “Su Tử Hà Đông”*

Anh giấu trong em một người  
Đó là người yêu thứ sáu  
Trong cô thứ sáu, em ơi!  
Có cô Hai, Ba, Năm, Bốn.



Khi buồn anh xếp thành hàng  
Nâng niu những nàng dịu dàng  
Bồng ảm hoài không biết chán!  
Mặc em khoác lác, huênh hoang!

Khi vui tìm cô hiền ngoan  
Lúc nào cũng đủ thập toàn  
Không như em: Bà La Sát  
Giận người: móc mắt, moi gan!

Nuôi cho đảng phát phì  
Nhà Nước như ác quỷ  
Cướp, giết vô lương tri!

Đảng dạy: *-Hèn hết đi!  
Chỗ nào cũng phải quy!*  
*Người dân không được đứng!*  
*Giặc nhất, đảng phải nhì!*  
*Bất mãn? Dám làm chi?*  
**Ý Nga, 27-8-2014**

## **LÃNG TAI?**

-Bà nói rõ ràng: *Lê Duẩn.*  
Sao ông nghe ra ngu xuẩn?

-*Bởi vì cùng là Cộng quân!*  
*Cả hai đều cùng tiêu chuẩn.*

-Bà nói: *Chúng loài vô thân!*  
Sao ông nghe ra ngu đàn?

-*Làm sao mà ông nhâm lẫn!*  
*Toàn là một bọn bất nhân!*  
*Việt Cộng cũng là cộng sản!*  
**Ý Nga, 27-8-2014**

## **DU LỊCH VIỆT NAM?**

Thái bình thịnh trị ở đâu  
Mà dân Úc, Mỹ, Phi, Âu biếm, hài?  
Ai thăm, về cũng chê bai:  
Độc tài, thói nát... Thờ dài tránh xa!  
Á Châu có mấy người qua?  
Đã là hàng xóm, nghe la quá nhiều!  
**Ý Nga, 27-8-2014**

Anh giấu trong em một nàng  
Khi xưa thùy mị, đoan trang  
Dạ thừa ngọt ngào, lễ phép  
Làm chi cũng rất nhẹ nhàng.

Búp bê của anh hiền hòa  
Tên nàng: Matryoshka  
Có tài thiên biến vạn hóa  
Thành em dịu hiền hôm qua!  
**Á Nghi**, 28-8-2014

### SAO MÀ NÔN NAO!

Từ đầu trên xuống hẻm dưới  
Vườn tươi rói những trầu cau  
Má lúm bằm, Ba thúc hời  
Mình phải cưới, em hãy mau!

Ba mua đất xây nhà mới  
Rau đây rẫy, cá đây ao  
Mướp rọp vườn, hoa ngọp lối  
Tất cả đều trở lấm màu.

Em ừ nghen em chuyện cưới?

**Á Nghi**, 25-8-2014

### DIỆP VẠN: TRÌNH LÀ KHỔ

Ít ai khai mở mối tình  
Mà không nghiên cứu **tiền trình** thông minh  
(Mai sau nhìn lại **quá trình**  
Biết ra khờ dại vô hình bằm sinh)

Yêu chi cho khổ chúng mình?  
Thông minh sao lại **thừa trình** Người Dưng?

### TAY SAI ĐẮC LỰC

Đúng là chân câu đeo găng\*  
Bốn chân quỳ lạy tưởng rằng bốn tay  
“*Bắt cua vô nhái*” qua ngày  
Hán sai, Việt dạ, thầy lay, bao đồng!  
**Ý Nga**, 27-8-2014

\*Ở xứ lạnh những người chủ cung chó,  
mèo  
thường hay mặc áo ấm và đeo “găng tay”  
cho chúng

### SÀI GÒN TÌNH NÀO CÓ PHÔI PHAI !

*Góc thân quen vẫn chờ ai muôn thuở  
Phía trời xa ai biết ngẩn ngơ chiều  
Brodard quán lãng quên dòng tên cũ  
Phố đông người sao bàng bạc hắt hiu .*

*Vẫn nơi đây nhưng cung đàn lạc điệu  
Lê Lợi sâu se sắt mảnh hồn ai  
Dòng xe qua sau hào quang bóng tối  
Đêm dật dờ dòng thác nhớ lưu đày .*

*Còn đâu những cơn mưa chiều mê mải  
Phố lên đèn tay vẫn nắm bàn tay  
Pagode bên ly cà phê hồn đắm .  
Khuấy hương nồng sao uống cạn tình say .*

*Chốn luyến thương cho lòng ai khắc khoải  
Gió hương đêm se sắt mảnh hồn gầy  
Duy Tân buồn vẫn chờ trông tin nhận  
Đêm độc hành hồn vọng tưởng quất quay.*

*Xa thật rồi một trời thương dẫu ái  
Người ra đi có ray rức u hoài  
Kể ở lại những ngày mưa phố nhớ*

Mẹ Cha cực khổ quá chừng  
Bỏ quên ruột thịt đi ung người ngoài!

Thông minh sao chọn khổ hoài?

**Á Nghi**, 25-8-2014

\*Điệp vận: tiền trình, quá trình, thừa trình

## PHẢI CỨU NGUY TỔ QUỐC

Chúng giàu sụ, chỉ huy  
Bằng cấp khoe làm gì  
Toàn là “*phó tiến sĩ*”  
Sao lại bán nước đi?

Em đi bán hàng rong  
Nhìn giặc ngoài, thù trong  
Dân kêu Trời như bọng  
Mà lệ em ròng ròng.

Anh đi nhặt ve chai  
Ngày lượm rác dài dài  
Không “*giả đại qua ải*”  
Yêu nước: mình công khai!

Thân mình tiếc làm chi  
Cho uổng tuổi xuân thì?  
Lập thân cần lập chí,  
Tổ Quốc phải cứu nguy

Không như loài vô nghì.  
**Ý Nga**, 24-8-2014

Sài Gòn đây, tình nào có *phôi phai* !

**Ngọc Quyên**

## DÂN CÒN CHI ĐỀ BÁN KHI CẢ ĐẢNG VỀ TÀU?

Bà Bé hột xoàn nhón  
Ông Lớn biệt thư to  
“*Con ông*”? Bự phát ớn!  
Tham những cùng một lò!

“*Cháu cha*”: dám đụng vào?  
Lý lịch dòng lừa đảo  
Dày dạn cướp công lao.  
Giết người rất tàn bạo!

Từng khu phố đầy ắp  
Người dân bán hàng rong.  
Khúc mía, kẹo, trái bắp,  
Khoai mì, nồi cháo trong...

Từng xóm nhỏ chật hẹp  
Bao người bán ve chai  
Từng chợ, dân nuôi ai:  
Lượm đầu tôm, đuôi tép?

Đảng bán Nhà lén lút  
Còn cãi cối, cãi chày  
Đưa dân vào ngõ cụt  
Dân trông chờ ai đây?

Nếu không mau vùng dậy?  
**Ý Nga**, 24-8-2014

## QUỐC KỶ NO GIÓ

Via hè, đại sảnh... khắp nơi  
Cờ vàng phất phới rợp trời tung bay  
Duy trì chính nghĩa ngày ngày!  
Gương xưa sáng mãi! Dở hay đã từng!  
**Ý Nga, 24-8-2014**





# Thơ

LÊ THỊ MỸ CÔNG

## VÓT TRĂNG

Vầng trăng sâu chín rụng rồi!  
Làm sao thấp được trăng ngời mười lăm?  
Mắt đêm hoài mờ đăm đăm  
Ấn lòng sông nổi- lặng- thắm xôn xao!...  
Dưới dòng  
Khảm bạc ngân sao...  
Chơi vui...  
Trăng...  
Nước...  
Lao đao một thuyền!  
Nửa vầng trăng  
Nửa khoang thuyền  
Đợi rằm hát hội,  
Xuôi thuyền bến mơ...

## CÔI THƠ CỦA "VÓT TRĂNG"

Đến với thơ, hòa vào "Vớt Trăng", thơ sẽ đưa ta du vào một cõi riêng mà trong cuộc sống ồn ào, hối hả ta không thể có được giây phút ấy! Không gian thơ sẽ giúp ta thư giãn.

Ta du ngoạn mà không phải đi; nhưng được đến!

Ta đạt được cảm giác rung động với thiên nhiên, với tình của thơ, của người, và đôi khi công chính là của ta nữa; mà ta chưa hoặc không bao giờ bộc bạch!

"Vớt Trăng" đưa ta đến một miền sông nước và sự chơi vui của số phận một cuộc tình, một chớ đợi êm đêm, trong sáng, thanh khiết như dòng nước phản ánh trăng sao; nhưng u uẩn vì trăng hao khuyết và lênh đênh như con thuyền đơn lẻ trên dòng mênh mông đêm...

Những ẩn chứa dưới mặt nước phẳng lặng là nổi lặng thắm với biết bao xôn xao của trăng sao phân chiếu; gọi nổi réo rất nôn nao lòng người thuyền du đang trầm mặc trên dòng phẳng lặng đêm!

Bởi lẽ trăng đã sâu chín rụng rồi! (xuống dòng nước mênh mang này chẳng?... ) Người du thuyền ấy đang cố vớt trăng... và đợi... và vớt ánh trăng gãy mong ngày rằm tròn sáng lướt thuyền về bến mơ!

Chữ "thuyền" được lặp lại ba lần để toát ra một hàm chứa và sự chơi vui : một phận đời, một cuộc tình còn lênh đênh như mảnh thuyền đơn lẻ ấy, lừng lờ chờ rằm hát hội, ngày hội ngộ lướt thuyền đến bến bờ đợi mong! Đôi khi sự so le khúc khuỷu của ngôn ngữ tạo ra một cảm xúc mà ai hòa nhập vào thơ sẽ cảm được nổi lòng của người vớt trăng đêm ấy!

Toàn cảnh không gian thơ lại được nhìn vào mắt của đêm:

...*"Mắt đêm hoài mờ đăm đăm*

*Ấn lòng sông nổi lặng thắm xôn xao..."*

...bầu trời đêm đăm đăm ...ngắm vào tận đáy lòng người...mà sự đơn lẻ của kẻ độc hành trên thuyền độc mộc với nửa vầng trăng soi rọi nửa khoang thuyền!!!

Thuật dùng từ "nửa" được lặp lại và ánh trăng chênh vênh soi nửa khoang thuyền gọi ra khoảng thiếu vắng thật là loi...

Những gợn sóng dưới dòng hay những gợn sóng của lòng, ai người thấy được và cảm được cùng thơ???

LÊ THỊ MỸ CÔNG

[NEWIETART.COM](http://NEWIETART.COM)

## **BỘ TRỘI? TIỀN BỘI!**

(Cảm tác nhân đọc “*THƯ GỬI BẠN TA*  
7-8-2014” của Bùi Bảo Trúc)

BỘ, NGÀNH toàn ù lý  
TRỘI chi “*đáng hồ nghi*”  
TIỀN ra tay phù thủy  
BỘI thu nhiều làm chi?

Dân” **giật gấu**, vá vai”  
Đảng: **gật, giầu**, vá ngai  
Ngai nào cũng đỏ chói  
Vàng lấp lánh thị oai.

Chị bán xôi đầu hẻm,  
Ông xe ôm cuối đường  
Già, áo cơm phải kiếm  
Trẻ, hành khất đáng thương!

Dân cầu thực: tha phương  
Ngày làm thuê, vác mướn  
Đêm ăn thức nguy hiểm  
Sức khỏe toàn tai ương.

Ngoại già, đói không rau  
Đau không thuốc, cháu trẻ  
Trong khi đảng đua nhau  
Ăn chơi hoài lớn bé!

Ai giành đất, lấp ao  
Khiến dân ra èo uột?  
“*Bàn tay thô bạo*”  
Thất hợng “*nút ràng buộc*”?

Dem vận mạng trao đảng  
Dân “*cổ cày, vai bừa*”  
Thuế? Tam, lục cá nguyệt  
Không miễn giảm, chẳng chừa!

## **LỚN TRỌN: LO TO!**

Đảng to đi xe nhón  
Đảng nhỏ đi xe ngẫu  
Toàn những tay dử tợn!  
Cộng nước tôi sao giàu?

Cả nước thành Chợ Lớn  
Đỏ Nhỏ hầu Đỏ To  
Toàn dối trá trắng trơn  
Ai yêu nước không lo?

Lo thì lật giùm cho!  
Dựng xây Vàng, hủy Đỏ!  
Hành trình dẫu cam go  
Cùng vượt qua gian khó!  
**Ý Nga**, 21-8-2014

## **TOÀN BÁO CÁO LÁO**

Ai cũng biết! Ban Thanh Tra chẳng biết?  
Đã “Thanh Tra” ai dám kiểm? Ai tra?  
Quan chuyên láo, báo cáo lảm gian tà  
Xấu giầu tiệt, khoe toàn điều láo khoét!  
**Ý Nga**, 21-8-2014

## **BẢO SAO DÂN KHÔNG ĐÓI?**

(Cảm tác nhân đọc XÃ HỘI ĐEN, XÃ HỘI ĐỎ”  
của Văn Quang)

Quảng Ninh chuyển gạo qua Tàu  
Mấy trăm vận tải\* ào ào Việt-Trung?  
Thảo nào dân phải đói chung  
Nuôi riêng giặc Hán mạnh, hùng hơn thôi!

Đảng Tàu có đảng “ta” nuôi  
Dân ta chịu đói, sao vui đảng “minh”?

Chú bác về ăn chơi  
Làm ơn suy nghĩ lại  
Dầu có hết tình người  
Đảng: cũng đừng thêch đãi!

Ý Nga, 21-8-2014

\*Chữ nghiêng: của Bùi Bảo Trúc

\*Chữ đậm: nói lái

## **DỪNG CHAY, DỪNG GIẢ MẶN**

Lẩu, chả cá, nem, bì, giò, xú mại...  
Toàn **đồ chay giả mặn** khắp các chùa  
Chỉ **đánh lừa vị giác** của người mua!  
Rau, đậu, nấm sao không xào, kho, hấp?

Đôi vị gấp? Chao, tương, cà, đậu bắp,  
Cơm muối mè: khỏi cần gấp cũng ngon!  
Muối chua: dưa, giá, cải... cũng đủ dòn  
Rau lắm món, già non tha hồ chọn!

Ý Nga, 20-8-2014

## **THƯỜNG NHÀ VIỆT NAM** (Cảm tác nhân đọc KỂ ĐÀO HUYỆT của Huỳnh Tâm Hoài)

Đơn sơ mộc mạc mà thương  
Cá đồng, cơm ruộng mà vương hương  
Nhà

Chân guốc mộc, áo bà ba  
Thương em chất phác, thật thà ca dao.

Mạ non ngọt lịm môi nhau  
Miếng vườn, mảnh ruộng khoe màu, trổ  
hoa  
Đất màu mỡ, sữa phù sa  
Phận người đón nhận, hiền hòa, ung

Ba mươi ngàn tấn trung bình  
Đảng dâng mỗi tháng, rập rình xuất đi.

Hỏi rằng Việt Cộng nhập chi?  
Toàn là chất độc, ngu si giết người!  
Chết người: phương Bắc xúm cười  
Phương Nam? Giặc đỏ hưởng lời, ăn chơi!

Ý Nga, 21-8-2014

\*Gạo thường được vận chuyển bằng các xe vận tải có  
giới  
hạn là 15 tấn, nhưng chở đến 65 tấn nên đảng mới bị  
lộ.

## **HÓA BƯỚM.**

*Anh muốn đến thăm em  
Trong ngôi nhà ngói đỏ  
Nơi đó có nhiều đêm  
Em âm thầm lệ nhỏ*

*Anh muốn đến thăm em  
Vào mùa hoa rục rờ  
Để được cùng lắng yên  
Ngắm hoa tàn hoa nở*

*Anh muốn đến thăm em  
Ngôi bên lò sưởi ấm  
Nơi em thường đọc ảm  
Nghe lá khóc ngoài hiên.*

*Anh muốn đến thăm em  
Như một người khách lạ  
Ngắm em cười hồn nhiên  
Bên một người trên giá*

*Anh muốn đến thăm em  
Ngang qua phòng em ngủ  
Ôi gối chăn ủ rũ*

dung.

Ý Nga, 17-8-2014

*Đêm thức trắng từng đêm.*

*Anh muốn đến thăm em  
Dẫu đời không là mộng  
Dám đâu mơ hóa bướm  
Trong lòng chàng Trang Sinh  
Kiều Mộng Hà*

**Hãy Làm Đẹp Thêm  
Sứ Xanh Nước Việt**

Giữ lại cho ta hồn nước Việt hùng  
Niềm vui dựng nước từ thuở Lạc Long  
Vĩ ai tác oai gây phong ba hoài  
Dậy sóng trời Nam giây phút nào yên  
Trời đất nào dung những kẻ hại nhân  
Độc tham tàn hung gây khổ thiên miền  
Biển Đông giết bức dân chài vô tội  
Hoàng Sa Trường Sa sóng động ngày đêm  
Con dân Việt Nam  
Nêu gương hùng anh  
Không để để ai gieo khổ nhục  
Một mắt một còn không ngại thí gan  
Đừng bao giờ quên  
Nung chí quật cường  
Khi nước nhà lâm cơn nguy biến  
Nhất quyết lên đường đuổi hết lũ gian tham  
Ta không ngại yên  
Để cho ngoại xâm  
Ngang nhiên xua quân sang lân chiếm  
Ngược lòng trời ý mạnh cướp giang san  
Đồng lòng đáp đền  
Oh nặng Tổ Tiên  
Ngàn đời xây đắp non sông gấm vóc  
Quyết chiến với giặc không nệ tử sinh  
Đừng bao giờ quên  
Bảo vệ biên cương

**HOANG SA  
LA CUA  
VIỆT NAM**

Bao tâm huyết tiên nhân ta để lại  
Không thể làm ngơ để quân thù dày má cha ông  
Thà làm viên ngọc nát  
Không cúi đầu mãi quốc cầu vinh  
Vĩ Tổ Quốc quên mình  
Làm đẹp thêm sứ xanh nước Việt  
Rồng Tiên bất khuất từ thuở lọt lòng  
Ngại chi sống chết cùng lũ sài lang  
Bán Giốc Nam Quan bị ai bức tử  
Đừng làm đau thêm lòng Mẹ Việt Nam  
Nào ta vùng lên vì nước vì dân  
Cùng nhau gìn giữ bờ cõi ngàn năm  
Đừng để Bắc phương xem thường ý thế  
Một Ngàn Năm đó chớ bao giờ quên.  
Đồng bào tôi ơi! Chớ bao giờ quên

**Ái Hoa**

2014  
**NNVT**

## EM MUỐN ANH CƯỚI EM

Chinh mở cửa khệ nệ ôm theo sọt quần áo dơ bước xuống cầu thang dẫn xuống basement.  
Chiều nay cô bé cố tình xuống trễ vì biết chắc giờ này anh Bách đã trở về nhà, là căn phòng nhỏ riêng biệt dưới basement.

. Nhà không rộng lắm nhưng bố mẹ cô vẫn cho người thuê căn phòng dưới basement để kiếm thêm tiền trả cho mortgage. Phòng giặt quần áo builder đã xây dưới basement nên cả chủ nhà và người thuê mượn nhà cùng đồng ý xài chung máy giặt tại chỗ này.

Bách cũng vừa mang đồ tới cửa phòng giặt, anh khựng lại khi nhìn thấy Chinh:

- Cháu cũng giặt đồ à, vậy cháu vào giặt trước đi.

Cô bé đứng đĩnh đạc sọt quần áo xuống và mỉm cười thân thiện :

- Anh đến trước em thì anh cứ giặt trước.. Em đợi.

Nét mặt và giọng nói Bách vẫn nghiêm trang như mọi ngày:

- Tôi ít đồ lại ở sẵn dưới này lúc nào giặt cũng được. Cháu cứ tự nhiên.

Và Bách bỏ đi về phòng.

Chinh nhìn thấy nồi cơm điện của anh vẫn cắm ổ điện trên bàn ăn và hộp đồ ăn vẫn đậy kín hình như chủ nhân chưa ăn cơm?

Bách thuê căn phòng dưới basement với giá rẻ hơn cả ở apartment vì có vài điều kiện ngặt nghèo là không được nấu nướng gì ngoài nấu nồi cơm điện và phòng giặt thì dùng chung với chủ nhà, thế mà lại vô cùng thích hợp với Bách, anh hầu như chỉ ở nhà vào buổi chiều tối và sáng mai lại ra đi làm việc, cơm hàng cháo chợ ban ngày và chỉ ăn cơm nhà vào buổi chiều với vài món ăn mua sẵn ngoài tiệm food to go.

Chinh cho quần áo vào máy giặt xong cô bé len lén đi ra phía bàn ăn, cô mở trộm hộp đồ ăn thấy có miếng cá catfish kho, giá xào hẹ và ít cải chua, hôm nay anh chẳng ăn canh rau gì cả. Có lẽ giờ này là giờ ăn chiều của anh trong khi bỏ đồ vào máy giặt, vậy mà Chinh đã lanh chanh đến giặt trễ và phá đám giờ giấc thường lệ của anh..

Mười lăm phút sau Bách mở cửa phòng bước ra thì thấy Chinh vẫn đang ngồi nơi bàn ăn của anh. Bách ngồi xuống ghế và xới cơm ra bát:

- Mời cháu cùng ăn cơm...

Không ngờ cô bé cảm động rớt rít:

- Vâng, thích quá...em cũng muốn ...thử ăn cơm với anh cho vui.

- Nhưng chắc là không ngon cháu nhé, vì toàn là hàng chợ, ngoại trừ nồi cơm tôi nấu thì hôm khô hôm nhão...

- Mặc kệ, em đã nói ăn với anh cho vui mà...

Bách nghiêm mặt hẳn ra :

- Có lẽ cháu đã quên ý nghĩa tiếng Việt trong cách xưng hô, tôi chỉ thua bố cháu đúng 6 tuổi, cháu là hàng con cháu thì đúng hơn. Tôi đã nhắc nhở cháu mấy lần rồi đừng gọi tôi bằng anh.

Chinh bướng bỉnh:

- Tuy em sang Mỹ từ năm 13 tuổi, nhưng 5 năm qua em vẫn duy trì tiếng Việt giỏi lắm. Anh vẫn là anh của em dù anh già bao nhiêu.

Bách lạnh lùng:

- Tôi không thích đùa.

Cô bé lắc đầu để cho mái tóc buộc cao ra phía sau, chòm tóc đuôi ngựa của cô đong đưa nghịch ngợm:



- Em cũng không thích đùa.

Chinh vừa ném một thìa cơm vừa lẩm nhẩm tính toán:

- Em đã biết tuổi của anh rồi, em lấy tuổi bố trừ đi 6 năm, là anh 37 tuổi, hơn em chỉ có ...19 tuổi.

Bách cũng phải mỉm cười:

- Tôi thua tính trẻ con của cháu rồi cô bé 18 tuổi ạ. Thôi, cháu ăn cơm cho no đi để còn ra giặt đồng quần áo

Chinh tò mò:

- Em nghe bố mẹ nói chuyện là anh đang định làm giấy tờ bảo lãnh vợ con anh ở Việt Nam sang Mỹ phải không?

Nét mặt Bách ánh lên một niềm vui:

- Cháu hóng chuyện người lớn giỏi đấy. Ủi tôi đang chuẩn bị giấy tờ đầy đủ cả, hi vọng khi gia đình đoàn tụ tôi đỡ phải sống lang bang như hiện nay.

Bách hân hoan nói tiếp:

- Ngày tôi sang Mỹ tu nghiệp con gái tôi mới lên 3 nay nó đã lên 10. Nhanh thật.

Thấy Bách lộ vẻ sung sướng khi nhắc tới vợ con, cô bé nói như đổi hờn:

- Em chúc anh được như ý nhé.

Rồi Chinh đứng dậy, cô quay ngoắt người đi nhanh lên thang lầu, chùm tóc đuôi ngựa của Chinh lại đong đưa vung vẩy theo từng bước chân cô bé.

Gia đình Chinh cũng mới qua Mỹ được 5 năm và mới mua căn nhà này được hơn 1 năm, Bách đã dọn vào nhà này vài tháng sau đó. Thời gian chưa dài mà cô bé Chinh đã thấy quen thuộc với anh Bách của cô. Bách dáng gầy cao ráo, nét đẹp đàn ông với khuôn mặt vuông, vầng trán rộng thông minh, đôi mắt anh quá đỗi hiền lành sau cặp kính cận và nụ cười thân thiện. Chưa có chàng hoàng tử nào đến với lòng Chinh đẹp hơn anh Bách.

Bách làm trong ngành truyền thông từ lúc ở Việt Nam, sau vài công việc liên quan đến ngành nghề tại Mỹ để xin được tấm thẻ xanh, hiện nay anh làm báo cùng với vài người bạn, báo Việt Nam phục vụ cộng đồng người Việt tại thành phố núi này, làm báo là đam mê của anh từ thời còn sinh viên. Mỗi ngày Bách phải đến toà soạn làm đủ thứ công việc để tờ báo sống còn, báo phát không, miễn phí, chỉ trông nhờ vào nguồn tiền quảng cáo không ổn định nên hầu như người chủ báo phải làm lấy tất cả từ lấy bài trên net, sáng tác viết bài cho tờ báo đa dạng phong phú chủ đề và kiêm cả lay out.

Anh đi cả ngày vất vả quá làm Chinh nhớ Chinh mong... chỉ khi nào thấy dưới basement có tiếng động, có ánh đèn biết Bách đã về cô bé lại thấy an vui làm như anh Bách vừa về bên cô. Cô ước gì được nắm tay anh, đón anh vào nhà.

Cha mẹ bận bịu đi làm, cô bé được mẹ giao cho việc giặt quần áo, vô tình mẹ đã cho cô một công việc tuyệt vời, để có cơ bước xuống basement của anh, được nhìn góc sinh hoạt của anh và được gặp mặt anh.

Mùa Đông vừa qua, cô bé chỉ sợ dưới basement không đủ ấm dù Bách nói máy sưởi vẫn tốt. Những ngày lạnh lẽo Bách khoác áo ấm và đội mũ len ra ngoài. Cô bé Chinh đếm được anh chỉ có 3 cái áo ấm và 2 cái mũ len cho suốt một mùa Đông phố núi mà thương.

Dáng anh đơn độc đi trong mây mù âm u hay đi trong tuyết trắng mỗi buổi sáng mùa Đông khi ra chỗ đậu xe đều làm cô bé rung động băng khuâng, cô lại ước gì được sánh vai đi cùng anh thì dù mùa Đông phố núi nhiệt độ có lạnh xuống con số âm cô cũng vui lòng.

Ở phố núi buồn và mùa Đông thì lạnh quá, cô bé mơ đến một tình yêu.

Anh luôn đối xử với cô như một ông chú ông bác gia khó tính đối với cô cháu nhỏ, mà trong lòng Chinh anh Bách vẫn trẻ trung biết bao nhiêu.. Hình như chính cô mới già đi vì cứ mãi quan tâm đến anh, rình rập anh từng mọi lúc và rầu rĩ nhớ anh từng ngày.

Khi Chinh trở xuống basement để cho quần áo vào máy xấy thì Bách không còn ở phòng ngoài nữa, anh đã ăn cơm xong và vào trong căn phòng riêng tư của anh . Cô bé ngồi nơi chiếc bàn ăn đã được dọn dẹp lau chùi sạch sẽ và đợi, chẳng biết đợi máy xấy quần áo khô hay đợi Bách..

Anh không thềm ra ngoài dù biết Chinh đang ngồi nơi đây, cô bé cố tình ra bồn mở nước rửa tay ào ào mấy lần lẽ nào anh không biết..

Cuối cùng khi quần áo đã xấy xong cho vào sọt để mang lên nhà cô bé không thể chờ đợi được nữa, cô ra gõ cửa phòng Bách, anh thò đầu ra:

- Gì thế cháu?:

- Em xong rồi, anh ra giặt đồ của anh đi.

Bách thản nhiên:

- Tôi biết, cháu cứ lên nhà trên đi..

- Nhưng.....

Cô bé bỗng nghẹn lời làm Bách ngạc nhiên, anh mở hãnh cửa bước ra ngoài chưa kịp hỏi thêm thì Chinh đã quay ngoắt đi y như lúc nãy để bước lên thang lầu, nhưng lần này cô đứng gần Bách quá, chùm tóc đuôi ngựa của Chinh vung văng đã hất vào mặt Bách, sự đối hờn vô cớ làm Bách càng thêm ngạc nhiên.

Còn lại một mình anh thảng thốt tần ngần với cảm giác những sợi tóc thơm vừa bay qua, nhẹ nhàng và êm ái. Bách bất giác đưa tay sờ lên má mình, nơi chùm tóc của cô bé vừa chạm vào.....

Từ sau hôm ấy Bách thường đi làm về trễ, giờ giấc thất thường và có những hôm Bách không về nhà ngủ làm cô bé Chinh lao đao mong ngóng, những lần xuống basement giặt đồ cô đều buồn tênh và thất vọng.. Cô lo lắng không biết anh Bách của cô thế nào? Anh Bách của cô đi đâu?

Cô bé chẳng chịu thua, một buổi tối Chinh canh chừng bố mẹ vào phòng ngủ rồi Chinh len lén mở cửa lối đi xuống basement khi Bách vừa về đến, anh lại về trễ như suốt cả tuần nay..

Bách khựng lại khi thấy Chinh hiện ra ở chân cầu thang, đôi mắt cô bé long lanh đăm đăm một niềm vui cùng với tiếng reo lên::

- Anh Bách...

Và cô bé chạy ào đến ôm chầm lấy Bách, hình như những ngày vắng anh tâm tư dồn nén nên cô òa nói miên man như dòng nước vỡ bờ không có gì ngăn chặn được:

- Em nhớ anh lắm, mấy hôm nay anh đi đâu không về, em yêu anh từ khi anh mới dọn vào nhà này, anh là tình yêu đầu tiên của em, em không thể sống thiếu anh đâu.

Cô nói xong và úp mặt vào ngực Bách thôn thức khóc, đôi mắt vừa mới cười vui, đôi mắt lại khóc hờn, vòng tay cô vẫn ôm chặt níu chặt trên vai trên cổ Bách..

- Em muốn anh cưới em. Hãy cưới em đi..

Sau những giây sững sờ bất động như một khúc cây khô Bách cố gắng gỡ vòng tay của Chinh ra:

- Không thể nào...cháu không được nghĩ thế. Tôi cảm cháu ....

- Có phải mấy hôm nay anh trốn em không?Tại sao anh đối xử với em như thế ?...

Cô bé nói đúng, Bách đã hiểu ra tình cảm của cô bé dành cho anh hôm cô đổi hờn quay ngoắt người để chòm tóc đuôi ngựa của cô hất vào mặt Bách, Bách muốn cô bé nguôi ngoai đi, tắt đi niềm hi vọng nơi anh, Bách đã ít về nhà, thậm chí còn toan tính chuyện sẽ dọn đi . :

- Tôi đã có gia đình vợ con, cháu còn rất trẻ. Hai ta đã là những khoảng cách to lớn rồi, cháu hãy bình tâm và suy nghĩ lại, tôi xem những lời cháu nói hôm nay như một trò đùa trẻ con mà thôi.

Chinh vẫn thôn thức:

- Đừng cảm em yêu anh, đừng gọi em bằng cháu nữa. Em muốn anh cưới em.

Rồi cô bé nói như thách thức:

- Em chỉ yêu anh, dù anh thế nào, dù anh ở đâu em cũng đi theo anh.....

\*\*\*\*\*

Sự chống đối của Bách đã yếu dần từng ngày, từng ngày, anh đã cảm động trước tình yêu ngây thơ và nồng nàn của cô bé, niềm tự hào của một người đàn ông được yêu, một tình yêu tự nguyện tìm đến, lại từ một cô gái rất trẻ và xinh đẹp đã cho phép Bách dễ dàng thua cuộc.

Bách trở lại cảm giác thơ mộng chờ mong và thương nhớ cô bé Chinh như khi mới yêu lần đầu của thời tuổi đôi mươi, mối tình đã làm Bách say mê và cuối cùng người của mối tình đầu đã trở thành người vợ Bách hiện nay. Họ đã sống hạnh phúc, đã chào đón đứa con ra đời.cho đến khi Bách được cơ quan cho sang Mỹ tu nghiệp, hai vợ chồng Bách đã cùng một quyết định cho tương lai gia đình họ, Bách sẽ tìm đủ mọi cách xin ở lại định cư tại Mỹ rồi bảo lãnh vợ con sang sau.

Anh đã trải qua bao gian nan và chờ đợi từ lúc xin được một công việc và được công ty chấp nhận thuê mướn chính thức. Bách có lý do hợp pháp xin tấm thẻ xanh, thời gian này Bách phải chờ đợi mất vài năm, rồi tới khi được nhập quốc tịch. Cái giá phải trả cho một tương lai tốt đẹp vợ chồng Bách phải hi sinh 7 năm trời xa nhau, chưa kể thời gian chờ bảo lãnh sẽ mất khoảng 1 năm nữa kể từ ngày nộp đơn.

Tình yêu mới đã làm Bách choáng váng, cô bé Chinh luôn giục gã Bách bằng câu nói “Em muốn anh cưới em.”. Và cô đòi hỏi Bách không được bảo lãnh vợ con sang Mỹ, cô sẽ là vợ Bách, sẽ sinh đẻ cho Bách mấy đứa con.

Bách lạc vào tình yêu chớp nhoáng của Chinh nhưng vẫn còn đủ chín chắn để hiểu rằng Chinh 18 tuổi còn bé bỏng, cô bé vẫn ở tuổi teen, anh phải giữ gìn cho cô bé cũng như cho chính mình.

Với cha mẹ Chinh thì Bách như một người bạn vai em mà họ tin cậy và quý mến thế nên Bách càng phải giữ gìn .

Bách chưa làm điều gì vượt quá giới hạn ngoài những nụ hôn và vòng tay ôm.mỗi khi Chinh xuống basement gặp Bách và kể cả đôi lần hẹn hò nhau khi xem phim, khi đi ăn..



Bách luôn luôn ân cần khuyên nhủ và hứa hẹn với Chinh:

- Em phải vào đại học, học xong đại học thì sẽ tính tiếp..
- Anh tính toán như ông già ấy, tại sao chúng ta yêu nhau không lấy nhau ngay bây giờ.....

Bách phải “đe dọa”:

- Anh cưới em bây giờ thì chúng ta nghèo lắm, anh làm báo không đủ nuôi Chinh đâu.
- Em không cần tiền, em chỉ cần anh.

Bách cảm động đấm đui vì những lời Chinh thốt ra hồn nhiên chân thật từ đáy lòng ấy.

Bấy lâu nay khi chưa biết tình yêu của cô bé Bách luôn coi mình vai cha vai chú của Chinh, nay Chinh nói anh như “ông già” Bách bỗng thấy một chút khó chịu, anh muốn mình được trở lại thời tuổi trẻ.

\*\*\*\*\*

Tháng 8 Chinh vào đại học, Bách hạn chế gặp gỡ và hẹn hò để Chinh lo việc học hành, cũng là để Bách suy nghĩ về bản thân mình, thử thách với bản thân mình và thử thách cả Chinh, anh luôn bị giằng co, không thể bỏ vợ con đang chờ mong ngày đoàn tụ nhưng nếu một ngày nào đó anh lấy Chinh thì tình yêu này sẽ đi đến đâu?

Cán cân tình yêu giữa Chinh và vợ con luôn ngang ngửa làm Bách bối rối và đau khổ.

Và Bách càng ngạc nhiên với chính mình, anh đã yêu cô bé mỗi ngày một thêm sâu nặng, Anh thèm được nhìn thấy Chinh, được nghe Chinh riu rít, nũng nịu và ngay cả đòi hỏi ghê gớm của Chinh là anh không được bảo lãnh vợ con, anh cũng đã xiêu xiêu lòng, chưa tiếp tục. Vợ gọi phone sang thăm hỏi thì Bách trì hoãn nói đợi thêm một thời gian nữa để tài chính vững vàng thì anh sẽ nộp đơn bảo lãnh kết quả sẽ nhanh chóng hơn.

Anh trở nên yếu đuối và nhu nhược từ lúc nào rồi, anh đã bị Chinh bỏ bùa mê thuốc lú từ lúc nào rồi.

Tình yêu có thể đến dễ dàng với anh đến thế sao? khi trước đó anh không hề có chút tình ý gì với Chinh, khi anh đang một lòng một dạ mong ngày đoàn tụ với vợ con.. Cô bé đã xông vào đòi anh, thổi vào lòng anh một cơn lốc bất ngờ làm anh chệnh vênh và gần như gục ngã...

Xong mùa Fall semester, mùa Đông lại đến, Chinh sẽ được nghỉ mấy tuần chờ mùa học tới.

Mùa Đông năm nay rất khác với Bách dù ngoài đường vẫn gió lạnh tuyết rơi..

Thành phố Salt Lake có nhiều núi nhiều mây, có nhiều con đường dốc cao dốc thấp, có nhiều vỉa hè lạnh và đẹp với hàng cột đèn thấp thấp, bóng mờ thấp lên khi chiều tàn đêm xuống đang chờ đợi tình yêu hẹn hò của anh và cô bé.....

Buổi chiều Chinh xuống basement, không mang theo đồ để giặt như thường lệ, điều ấy không làm Bách để ý, anh chỉ mong được ôm người tình bé nhỏ trong tay và nghe cô thủ thỉ những thương nhớ và mơ ước tương lai. Cô bé đã lớn thêm 1 tuổi, thêm một chút xinh đẹp và chắc là bớt một chút trẻ con...

- Anh ơi...Em muốn...

Vừa giáp mặt Bách cô đã thốt lên ngay làm như không còn cơ hội cho cô nói. Bách vội âu yếm ngắt lời cô bé:

- Em muốn anh cưới em chứ gì, ngay bây giờ chứ gì? Anh đã nghe câu nói này cả trăm lần rồi. Chính ơi, anh đã nói em cần phải hoàn tất đại học, em cần lớn thêm nữa. Hiểu chưa?

- Anh nghe em nói hết câu đã. Lần này em muốn ...chia tay anh, chúng mình sẽ chia tay. Bách cười cợt:

- Thì ra em vẫn tính trẻ con, sao Chính lại phạm thời gian bên nhau để đùa với anh thế?

Nhưng gương mặt và giọng nói Chính nghiêm trang, không hề đùa:

- Em đã có một bạn trai, anh ta học cùng lớp, cùng tuổi, cả hai chúng em đều trẻ trung và nhiều sở thích giống nhau. Chỉ vài tháng ở đại học em đã khám phá ra chung quanh em có những chàng trai để cho em yêu thích và chọn lựa, thế giới này bao la và thơ mộng hơn nơi góc nhà dưới basement này và anh thì càng ngày càng cũ kỹ..

Bách sững sốt như ngày nào anh đã sững sốt khi khám phá ra Chính yêu anh. Cô bé quay ngoắt người như thói quen mỗi khi có tâm trạng gì cần bày tỏ:

- Anh lo bảo lãnh vợ con anh đi. Em thành thật xin lỗi anh đấy.

Chùm tóc đuôi ngựa quen thuộc của cô bé lại tung tẩy lên theo bước chân vội vàng nhảy tót trên những bậc thang dẫn lên nhà, lạnh lùng và có cả tàn nhẫn.

Bách ngồi chết lặng nơi bàn ăn, ngồi rất lâu bàng hoàng chưa ra khỏi cơn mơ. Cô bé đã yêu anh biết bao nhiêu, những lần cô đòi cưới, những lần cô khóc cười buồn vui vì anh.. Tất cả đều là tình yêu bông bột sôi nổi của tuổi trẻ con, chỉ có Bách gần 40 tuổi đầu và nhiều kiến thức đời mà cũng bông bột sôi nổi yêu và tin vào tình yêu như bong bóng nước, như mây tụ rồi tan ấy.

18 tuổi Chính yêu anh, 19 tuổi Chính đã có tình yêu khác, sang năm cô 20 tuổi biết đâu lại có một tình yêu khác nữa...Chính nói đúng, thế gian này bao la cho cô còn nhiều dịp yêu và lựa chọn tình yêu.

Bách đưa tay sờ lên mặt mình thử tìm lại cảm giác rung động khi lần đầu tiên chùm tóc đuôi ngựa của Chính đã hất vào lúc cô ngúng nguẩy đối hờn hé lộ một tình yêu, nhưng chỉ còn lại một cảm giác buồn trống trải và mùi hương của tóc, mùi hương của thân thể cô bé ngây thơ xinh đẹp và quen thuộc mà Bách từng áp ủ trong tay hình như cũng đã theo gió bay đi..

**Nguyễn Thị Thanh Dương.**

( August, 12, 2014 )

## **EM À! EM HIỂU GÌ CHƯA?**

### **TRĂNG NÀO CŨNG VUI**

Đêm trăng vắng: mình lái xe đi dạo  
Cười ồn ào cho yên tĩnh vui theo  
Cười no nê trong khi bụng đói meo  
Không thiếu thốn những môi hôn dư dả.

Tặng em khúc mía, bắp rang  
Mạch nha, kẹo bột nhai vang ngọt ngào  
Lặng yên nhường chút ồn ào  
Cho anh can đảm hôn vào môi ai.  
Hai môi cùng ngọt cả hai  
Rồi anh nhờ mối với mai cau trầu

Đêm trăng sáng: tay trong tay nhàn nhã  
Mình nhẩn nha dạo thong thả, vui đùa  
Đón gió lùa, biển mặn có kem chua  
Chân rộn rã, hai trái tim ngọt lịm.  
Á Nghi, 20-8-2014

## TUẦN TRĂNG MẬT

Suối Vàng, suối Bạc, Krong Pha,  
Anh đưa em dạo Núi Bà, Cam Ly  
Núi Voi, suối Tía mình đi  
Di Linh, Bảo Lộc rừ rừ thông reo.  
Đơn Dương cùng dạo vòng vèo  
Đôi chân chẳng mỏi, càng trèo càng vui  
Bây giờ nhắc lại bụi ngùi  
Quê hương bỏ lại: ngọt, bụi mật trắng?  
Á Nghi, 20-8-2014

## HẠ ĐIÊN

Nhớ quê tôi, tháng bảy oi nồng.  
Mặt trời ngạo nghễ ở trên không,  
phà hơi nóng kính khùng.  
Mù trời bão cát...  
Khi trẻ thơ ngơ ngác,  
cây cỏ chơi vơi,  
có con quạ lẻ loi,  
chạy ngược chạy xuôi đi tìm chim bạn.  
Tiếng kêu nghe thẳng thốt,  
như tiếng vọng nào từ dĩ vãng xa xôi...  
ngày ai kia vì mạng sống nổi trôi,  
bỏ lại ai giữa một trời thương nhớ.  
Quạ có phải là ai của những ngày tháng đó?  
Giữa tháng bảy oi nồng,  
người điên, quạ cũng khùng,  
quay quắt giữa nghìn trùng nắng gió!  
Bầy ve sầu kêu gào khản cổ

Tỏ tình rõ nghĩa chưa nào?  
Thấp người, khờ khạo: làm cao quá chừng!  
Á Nghi, 20-8-2014

## BIÊN ĐÁNG YÊU

Sóng sau, sóng trước gom vào  
Nguồn âm thanh dạo rì rào rong chơi  
Tùy duyên rong ruổi, tùy thời  
Đôi ta chung bước, nghe đời đáng yêu.  
Chân vui cùng dạo vòng vèo  
Ngắm mây, hưởng phước: sáng chiều thong  
dong.  
Á Nghi, 20-8-2014

## CỘNG SẢN ĐI HIA

Lý thuyết này, chủ nghĩa kia  
Bao giờ kết thúc mang Hia Của Người?  
Chân bé tí, Dép Đười Ươi  
Làm sao bầy dậm? Chọc cười thế gian!  
Ý Nga, 19-8-2014

## ĐẢNG ĂN SAO MÀ BẨN?

“Việt Kiều” làm từ thiện  
Tùng bệnh viện, buôn, làng  
Còn Việt Cộng ăn diên  
Xả lảng và nghênh ngang.

Đảng đòi phải chi tiền:  
Viện mồ côi, dưỡng lão,  
Vùng quê, biển, cao nguyên,  
Tùng nạn nhân lụt, bão.

Sao mà đảng ngược ngạo

Lá phượng khô đuổi sát chân người  
Hơi nóng như nung đốt đất trời,  
Kiến lửa từng bày đi tìm chỗ trốn.  
Cô tìm quên ở miền quê hoang vắng,  
chỉ thấy thêm nhiều những nỗi thương tâm;  
sông cạn, suối khô, ruộng đồng nứt nẻ,  
trâu thiếu cỏ ăn, gạo chẳng đủ cho người.  
dù đêm ngày vẫn vất vả ngược xuôi.  
mồ hôi nước mắt cả đời tươm đổ  
Hạ càng khùng khiếp khi mặt trời nổi lửa  
lung linh cát nóng,  
cháy bỏng thịt da,  
khét vàng lông tóc.  
mồ hôi máu mắt đắng xót từng ngày!  
Càng khôn khổ cho dân chài;  
Khi biển đảo nơi bao đời gắn bó  
bị kẻ cướp bắt bó, tranh giành.  
Cá tôm không có để mà ăn,  
cả mái chèo che thân cũng bị chiếm.  
Những bà mẹ ngày ngày say khoai sắn  
Trẻ thơ khóc ngằn ngặt đói trên đường  
Khổ hận ngút trời oán hờn mệnh mông  
Bầy chó nổi đại chạy long rong  
Chim chóc thở than, cá tôm hấp hối  
Cây khát nước phát khóc, người nheo nhóc vì  
đói.  
Trẻ thơ không biết nói, cây cỏ vạn đời câm.  
Nơi nhà kín lầu vàng, những kẻ giàu sang  
ngắt ngưỡng nghênh ngang mặc ai đau chẳng  
biết.  
Kẻ lạ từ đâu chiếm đất, đoạt nước  
Quê tôi nhỏ bé không một phút bình yên!....

**Ái Hoa**

Sách, vở, cặp, áo mưa,  
Bánh, kẹo, than, rau, gạo.v.v....  
Đảng đều ăn không thừa.

Đồng trên xuống ruộng dưới  
Đảng ăn của nông dân  
Gần mấy tấn phân bón  
Bốc hơi chẳng phân trần!

Đảng ăn sao mà bản!

**Ý Nga, 19-8-2014**

\*Buôn: làng của đồng bào thiểu số  
miền cao nguyên Trung phần VN.

## **VÔ THẦN?**

Vô thần tổ chức cầu siêu  
Cô chiêu, cậu ảm thêm chiêu linh đình:  
Cộng ông tính toán: *-Phóng sinh!*  
Cộng bà tà đình, linh kinh đòi: *-Chi!*

Cá, chim, rùa, ốc... li bì:  
Bắt đây, thả đấy ly kỳ tiền thu  
Tấn này chim thả vù vù,  
Tấn kia cá thả tron tru làm giàu.

Vô thần vái, lạy, khẩn, cầu  
Phóng sinh súc vật, chặt đầu dân oan!  
Sát nhân lập lăm trai đàn:  
*-Nam mô dzô bạc!* Vô thần khẩn ai?

**Ý Nga, 19-8-2014**



*Ngọc Quyên*

## Bao Giờ Em Quên

*Như cơn mưa chợt đến  
Con phố nhỏ buồn tênh  
Giữ chân người lữ khách  
Bao giờ cho em quên .*

*Từ chia tay ngày ấy  
Khói buồn len trong mây  
Tình cầu như khép lại  
Nắng quên ngủ thán ngày .*

*Sương giăng mờ khói tỏa  
Lệ rơi ướt bờ vai  
Cầm tay rồi mãi mãi  
Lạc nhau vạn ngàn ngày .*

*Nợ tình chưa hết kiếp  
Mắt còn trông bóng ai  
Mù con tìm thỏ thục  
Thương nhớ thuở nào phai .*

*Ôi ! đường mây đường mây  
Nơi em cuối phương này  
Thơ còn lẩn theo vết  
Dấu chân người có hay !*

### **Một nụ cười bằng mười liều thuốc bổ**

Niềm vui là do chính mình tự tạo cho mình, phải không bạn? Khi bạn có nhiều niềm vui thì bạn sẽ thấy yêu đời yêu người hơn và bạn sẽ trẻ ra đấy! Không tin bạn thử đứng trước gương soi để xem mình có trẻ đẹp hơn không mỗi khi bạn nở một nụ cười duyên dáng thay cho cái mặt cau có, khó chịu vì mới vừa giận chồng giận vợ, giận con, giận bạn?

Nhiều tài liệu, sách vở đã nói về ích lợi của nụ cười. Xin mời bạn chịu khó đọc cho hết bài viết dưới đây do một người bạn của người viết vừa chuyển đến xem có đúng không nhé?

### **Ích Lợi Của Nụ Cười**

- 1- Cười là một thần dược trị được cả bệnh thể xác lẫn bệnh tâm hồn.
- 2- Cười làm cho ta cởi mở bao dung và có một tinh thần lạc quan yêu đời.
- 3- Cười làm tăng hồng huyết cầu và lá lách hoạt động tích cực hơn.
- 4- Cười làm tăng sinh lực, khiến ta vui vẻ lanh lợi và thêm lòng yêu thương.
- 5- Cười làm cánh cửa cảm thông rộng mở thật dễ dàng với mọi người.
- 6- Cười mỉm, cười nụ, cười ra tiếng làm khuôn mặt chúng ta dễ mến hơn.
- 7- Cười làm thư giãn các bắp thịt trên mặt, tan biến những căng thẳng.

- 8- Cười làm toàn thân được nhẹ nhàng thanh tịnh, thư thái và an lạc.
  - 9- Cười giúp ta tránh được tâm trạng cay đắng khổ đau, phản ứng kịp thời.
  - 10- Cười giúp cho tâm hồn lạnh mạnh và thêm khả năng sáng tạo mọi việc.
  - 11- Cười nhiều giúp ta biết tự kỷ có trách nhiệm và thực tế hơn.
  - 12- Cười nhiều tránh được buồn nản, dễ thành công vì tiếng cười là trí tuệ.
  - 13- Cười là khoảng cách ngắn nhất giữa hai tâm hồn, là biết nghệ thuật sống.
  - 14- Cười dễ vui theo cái vui của người khác, hoan hỉ như mình thành đạt vậy.
  - 15- Cười có thể làm tan đi nỗi bức mình, buồn phiền của người đối diện.
  - 16- Cười giúp ta vui sống hiện tại, quên hết quá khứ và lo lắng về tương lai.
  - 17- Cười giúp ta trở về với chính mình, tức là thực sự trở về đời sống mới.
  - 18- Cười có nhiều lợi ích cho ta về sức khỏe, tinh thần và cảm xúc tâm linh.
  - 19- Cười giúp hồn nhiên tươi sáng, có nhiều khả năng chống lại bệnh tật.
  - 20- Cười giúp các tế bào loại T trong máu tăng lên, có sức đề kháng mạnh.
  - 21- Cười làm giảm phong thấp, các khớp xương đỡ bị sưng và chống sưng.
  - 22- Cười làm giảm các chất hóc môn (cortisone) trong thận, sẽ sống khỏe hơn.
  - 23- Cười tránh được nhức đầu, đau tim, cao huyết áp và mỡ trong máu.
  - 24- Cười giúp tổng khứ các khí dơ, thêm nhiều dưỡng khí cho bộ não thông minh.
  - 25- Cười làm tăng máu, chống viêm khớp, làm con người luôn tinh táo.
  - 26- Cười tạo điều kiện cho ánh sáng nội tâm thể hiện, thấu suốt mọi sự vật.
  - 27- Cười giúp những nét phiền muộn tan biến, gương mặt trở nên tươi trẻ ra.
- (Nguồn: email bạn gửi– Không thấy đề tên tác giả)

Riêng cá nhân người viết, nụ cười số 27 là đúng nhất vì mỗi lần người viết “cười” thì mọi phiền muộn đều tan biến và cũng cảm thấy mình trẻ hơn hồi chưa cười một tí. Bạn thử đi nhé!

Bạn cũng thường nghe nói “Một nụ cười bằng mười liều thuốc bổ” vì nụ cười thường đem đến cho bạn niềm vui và hạnh phúc.

Khi nhìn một bé thơ đang ngủ, thỉnh thoảng bé nở nụ cười thật hồn nhiên theo như lời mẹ bà dạy, người ta cho rằng thế, chắc chắn bạn sẽ thấy cả một thiên đường hạnh phúc trong nụ cười của bé thơ đang ngủ trong nôi kia:

Ông lặng lẽ ngắm nụ cười của bé  
Ôi! Ngây thơ, vô tội, nét hồn nhiên  
Không lo âu, không một chút ưu phiền  
Không vương bụi trần gian đầy tội lỗi

Không cần biết cuộc đời đầy gian dối  
Trong giấc mơ bé chỉ gặp bà tiên  
Dạy bé ngoan, bé giỏi, bé dịu hiền  
Thương cha mẹ, thương ông bà nội ngoại

(Một Lời Cho Bé Nhỏ - Thơ Sương Lam)

«Theo quan điểm của các nhà tâm lý học, cười là một kiểu giúp mình thoải mái, nó giúp cho tinh thần sáng khoái. Cười là một phương thuốc chống lại các bệnh tâm lý như trầm cảm, buồn phiền. Hài hước và nụ cười là những vũ khí đánh tan những đau khổ tinh thần và giúp chúng ta tự bảo vệ. Cười là một quá trình tự bảo vệ: một kiểu chạy trốn khỏi những buồn phiền, lo âu. Trên thực tế, nụ cười không chỉ mang lại hiệu quả về tâm lý mà còn mang lại nhiều hiệu quả về sinh lý. Khi chúng ta cười, cơ hoành chịu những tác động co và giãn liên tục, giống như tập thể dục: phổi, vùng bụng dưới và hệ thống tim mạch.

Nghiên cứu mới nhất của trường đại học Maryland ở Mỹ đã nói rằng: cười có tác dụng phòng tránh các bệnh tim mạch, đặc biệt là nhồi máu cơ tim.

( Nguồn: sưu tầm trên internet)

Mời bạn đọc một mẫu chuyện cười vui vui của các thánh nhân ngày xưa dưới đây nhé:

### **Nhân Trung Dài**

Một hôm, Vũ Đế nhà Hán nói với các quan:

- Ta xem trong sách tướng có câu: Người ta nhân trung dài một tấc thì sống lâu một trăm tuổi.

Đông Phương Sóc đứng bên phải cười:

Các quan bắt tội vô phép.

Đông Phương Sóc cất mũ tạ tội:

- Muôn tâu Bệ hạ, kẻ hạ thần đâu dám cười Bệ hạ, mà cười cái ông Bành Tô mặt dài mà thôi.

Vua hỏi:

- Sao lại cười ông Bành Tô?

Đông Phương Sóc thưa:

- Tục truyền ông Bành Tô sống tám trăm năm. Nếu quả thực câu trong sách tướng mà Bệ hạ nói là đúng, thì nhân trung của ông ấy phải dài đến tám tấc, thì mặt ông dễ thương phải cao đến một trượng.

Vũ Đế nghe nói, bật cười, tha tội cho ông.

### **Sử Ký**

Mời bạn đọc thêm một nụ cười rất bình dân, tự nhiên trong đời sống bình thường của chúng ta:

### **Thở ra hít vào**

Trăm năm trong cõi người ta

Ai ai cũng phải thở ra hít vào

Trăm năm trong cõi người nào

Ai ai cũng phải hít vào thở ra

Xa xa như ở nước Nga

Người ta còn phải hít vào thở ra

Gần gần như ở nước Lào  
Người ta cũng phải hít vào thở ra  
Nói chung trong cõi người ta  
Ai ai cũng phải thở ra hít vào  
(Nguồn: internet)

Trong các báo, tạp chí, tập san, internet thế nào cũng có một vài câu chuyện cười ngắn ngắn để bạn đọc cảm thấy vui vui một tí khi đọc xong những bài viết chuyên đề, khó hiểu, phức tạp.  
Mời bạn đọc hai mẫu chuyện cười ngắn ngắn dưới đây mà người viết vừa mới đọc được trong internet

### **Thiên Đàng Hay Địa Ngục**

Có một anh chàng say xỉn kia bị tai nạn xe hơi, được chở vô nhà thương, khi tỉnh dậy, anh ta nói:

-Thiên đàng hay địa ngục đây

Cô vợ là mừng quá reo lên:

-Anh tỉnh dậy rồi hả, em nè, em nè

Bỗng anh ta liền thở dài:

-Lại địa ngục rồi

### **Việc của ai?**

Một đôi vợ chồng nông dân đang bàn bạc.

Vợ: "Này ông, con bé Tư sinh con rồi!"

Chồng: "Đó là việc của nó".

Vợ: "Nhưng nó bảo đó là con ông".

Chồng: "Đó là việc của tôi".

Vợ: "Bây giờ tôi phải làm thế nào?"

Chồng: "Đó là việc của bà".

(Nguồn: Sưu tầm trên internet)

Là Phật tử, chúng ta ai ai cũng nhớ đến nụ cười của Ngài Ca Diếp qua mẫu chuyện Thiên Niêm Hoa Vi Tiếu dưới đây:

### **Niêm Hoa Vi Tiếu**

Trải dài dòng truyền thừa từ Phật Thích Ca xuống tới Huệ Năng là 33 vị. Sơ tổ là Ngài Ca Diếp nhị tổ là Ngài A Nan . . . đến Bồ Đề Đạt Ma là tổ thứ 28, tiếp nối chánh pháp Bồ Đề Đạt Ma đến Trung Hoa coi như tổ thứ nhất ở Trung Hoa và truyền đến Huệ Năng là vị tổ thứ 33 và cũng từ đây chánh pháp được các vị đạo hạnh chân tu phát triển ra nhiều dòng truyền thừa khác về sau.

Dòng truyền thừa ‘ Niêm hoa vi tiếu ‘



Tại hội Linh Sơn, Đức Phật cầm một hoa sen đưa ra trước đại chúng xem, toàn thể đại chúng không một ai hiểu ý gì, tất cả đều lặng thinh, trừ Ngài Ca Diếp(Kasyapa) mỉm cười.

Phật bảo này Ca Diếp : « Ta có chánh pháp màu nhiệm, không dùng văn tự là giáo lý truyền riêng, vậy người cẩn thận gìn giữ chánh pháp này, và sau sẽ truyền lại cho A Nan chớ cho đoạt tuyệt ».

(Nguồn: Trích trong Đạo Phật Ngày Nay)

Người viết ưa cười và hay viết chữ “Smile” trong các email hay trong các bài viết nên được bạn bè thương mến tặng cho một danh hiệu là “Sương Lam Sì Mai”. Kể cũng vui vui. Smile!  
Chúc các bạn một ngày vui, nhiều sức khỏe và mọi sự an lành đến với các bạn.

Người giữ vườn Một Cõi Thiên Nhân

### **Sương Lam**

(Hình ảnh và tài liệu sưu tầm trên internet, qua email bạn gửi-MCTN 238-ORTB 639-81514)

Mời quý anh chị em Youtube dưới đây cho vui vui cuộc đời một tí nhé.

### **Baby Gangnam Style (Official Video)**

[https://www.youtube.com/watch?v=mP1DPTY4Y7o&feature=em-share\\_video\\_user--](https://www.youtube.com/watch?v=mP1DPTY4Y7o&feature=em-share_video_user--)

*Sương Lam*

## **DÁM SAO?**

Nè cô nàng cứng rắn:

Sao mà dễ mềm lòng?

Chưa biết đục hay trong

Dám neo thuyền ghé bến?

**Á Nghi**, 12-8-2014

## **BỊ CẶP ĐÔI**

Ngại ngần, hai đứa ngập ngừng

Bạn bè phá phách, xem chừng khó qua

Nói gì chúng cũng chẳng tha

Ghép qua, ghé lại mà ra cuộc tình.

**Á Nghi**, 16-8-2014

## **TRỞ VỀ NÀO THẤY NGƯỜI XƯA**

(Viết sau khi đọc bài : " Hai mươi sáu năm nơi này vẫn đợi" của nhà thơ Chu Vương Miện)

*Trở về lỡ chuyến đò đưa*

*Bến sông năm cũ, người xưa đâu rồi ?*

*Ghe nào ghé bến Rạch Ròi*

*Làm ơn chuyển hộ lời tôi nhắn người*

*Từ ngày dâu biển đổi đời*

*Lênh đênh sóng dập nổi trôi mấy lần*

*Xứ người nào có mùa Xuân*

## **CÒN TUẦN LỄ KẾ TIẾP?**

Tuần đầu nhớ thấu tim gan

Tuần sau trí óc hỏi han: làm gì?

Hai tuần hóa đại, hóa si

Sao Cô Nương ác làm chi quá chừng?

Tưởng sao, nào chỉ hai tuần

Nhớ em mấy nữa kẻ thuận tương tư?

Làm gì thêm nữa Tiểu Thư?

Đọc thơ tình tỏ: ninh như chữ ư?

*Loanh quanh chỉ thấy vàng trắng lối thê.*

*Hăm lăm năm, tôi trở về  
Người xưa đâu vắng! trắng thê còn đây  
Dòng sông Ngã Bảy cò bay  
Đầu doi Hai Miếu ai thay chiếc cầu?*

*Ví dẫu Phụng Hiệp sông sâu  
Chảy qua Bảy Ngã dạ sâu bấy nhiêu  
Đi hui bìm bịp kêu chiền  
Chờ chi tình đó như điều đứt dây*

*Nắng phai, mây lững lơ bay  
Chắc chi tình chẳng đổi thay ỡm ờ  
Nhớ chi con bướm vẫn vơ  
Tội cho cội cũ chờ mơ lá về*

*Lang thang qua những bờ đê  
Người xưa biên biệt tình quê đậm đà  
Ngoài trời gió lạnh, đường xa  
Vào chùa lễ Phật nhấp trà Quan Âm*  
**Kiều Mộng Hà**

## **VU LAN BUỒN**

(Cảm tác nhân đọc: “ÁO TRẮNG TRƯỜNG XƯA” của Huy Linh)

*Nắng chiều hui hắt nhớ thương  
Mẹ già xa lắc, ai tường lòng con?  
Trông con, Mẹ chắc mỗi mòn?  
Bao nhiêu bết tắc, biết còn gặp nhau?*  
**Ý Nga, 15-8-2014**

## **CHO ĐẾN HẾT ĐỜI**

Chúng ta ở thê đôi nghịch

Làm cao, Con Nít đã nu  
Tội cho Người Lớn, hình như: thấp hoài!  
**Á Nghi, 16-8-2014**

## **MAI GẶP SAO DÁM CHÀO?**

Tại sao em bồi rồi?  
Cớ chi em thẹn thùng?  
Để anh về, đêm tối  
Cũng lây bệnh ngưng ngưng!

Thư tình anh đã trao  
Không làm sao lấy lại  
Mai gặp hồng dám chào  
Chao ơi là e ngại!

Tại anh hay tại ai?  
Mà anh hóa khờ dại?  
Không kịch sĩ đại tài  
Biết làm gì một, mai?  
**Á Nghi, 16-8-2014**

## **CON THUỘC BÀI CHƯA?**

\*

Tưởng nhớ Ba và những ngày ở Sài Gòn:  
không cả giấy nháp để học toán với Ba  
(sau khi nhà bị cháy vì VC pháo kích năm  
1968)

\*

Lớp nào, ngồi cũng bàn đầu  
Nên con đi học: nghèo, giàu đều siêng  
Tháng nào Ba cũng nhắc: “*Chuyên!*  
*Không chuyên không được!*” Uy quyền  
Thầy, Cô.

Thương cho mấy đứa học trò  
Bàn đầu rất khổ! Âu lo đủ điều

Thù địch rõ ràng phân chia  
Quốc gia, cộng sản: khác kìa!  
Không thể bắt tay thân ái.  
Ý Nga, 15-8-2014.

## NHÂN CÁCH

Cạnh tranh cần tính chính đáng  
Trùng trị đích đáng tà gian  
Một khi phước, đức lưỡng toàn  
Nhân cách như ngọn đuốc sáng!  
Ý Nga, 15-8-2014.

## TỰ ĐẠO

Tinh, tiền, công việc, lợi, quyền...  
Tham lam muốn hết mà thiên sao yên?  
Không gì đáng phải ngạc nhiên  
Khi mi tẩu hỏa khủng điên khóc hoài!  
Ý Nga, 15-8-2014

## NHỮNG NGÔI MỘ BỊ BỎ QUÊN

(Cảm xúc từ bài viết 36 ngôi mộ lính Việt Nam  
Cộng Hoà  
bị bỏ quên ở Cổ Thành, Quảng Trị).

Sau cuộc chiến bao người lính gục ngã,  
Những ngôi mộ chôn cất ở nghĩa trang,  
Những ngôi mộ trải qua bóng thời gian,  
Bị hoang phế chìm dần vào quên lãng..

Người lính Việt Nam Cộng Hoà nằm xuống,  
Từ những địa danh, những chiến trường xưa,  
Người lính qua những trận thắng, trận thua,  
Trận cuối cùng đã đền xong nợ nước.

Bị kêu lên bằng cũng nhiều,  
Nhỏ con phải học, dám liều với ai?  
Ra đời, nhỏ: vẫn khổ hoài  
Người ta bước một, mình dài cả trăm!

Học bài: ngày trước con chăm  
Ngày sau tự hỏi: thặng trầm, dở hay?  
Không Ba kiểm soát mỗi ngày  
Cùng ai con sẽ học này, khoe kia?  
Ý Nga, 15-8-2014

## BỆ DỪA QUÊ CHA

Bệ dừa theo gió đong đưa  
Theo tôi bốn bề vẫn chưa quên Nhà  
Dừa xanh rử bóng hiền hòa  
Tô bờ biển vắng muọt mà nét Quê  
Chân đi, hồn vẫn ủ ê  
Ngày đi hẹn ước, ngày về còn xa.  
Ý Nga, 15-8-2014

## TỰ TRÓI!

Tìm điều gì hợp, sau tan?  
Sao không chân thành xin lỗi?  
Sao không thả người hàm oan,  
Giải oan cho người vô tội?

Thảm thê đi tìm hân hoan  
Bao giờ vượt qua tăm tối?  
Kìa ai trốn chạy thế gian  
Đi tìm “ánh sáng cứu rỗi”!  
Ý Nga, 14-8-2014

**“THIÊN ĐÀNG” ĐÃ THẤY!  
ĐỊA NGỤC RA SAO?**

Những ngôi mộ không có người thăm viếng,  
Thời cuộc phân ly hoàn cảnh từng người,  
Cha mẹ không còn, đồng đội một nơi,  
Vợ con, anh em mỗi người một ngã

Những ngôi mộ ở Cỏ Thành Quảng Trị,  
36 vong hồn phiêu dạt nơi đâu ?  
Mỗi rằm tháng bảy miền Trung mưa nhiều,  
Ai cúng cô hồn cho hồn tử sĩ ?

Có mộ bị lún, tấm bia sụp đổ,  
Dòng chữ mịt mờ cùng với nắng mưa,  
Có mộ chìm trong đất cát hoang vu,  
Ai nhớ ai quên. Dòng đời vẫn chảy.

Có những ngôi mộ còn ghi tên tuổi,  
Ghi số quân như số mệnh đời người,  
Ghi ngày sinh ngày tử trận nơi này,  
Tên cha mẹ, tên vợ con thân thiết.

Hồn tử sĩ với mồ hoang mả lạnh,  
Cỏ, gai mọc cao che khuất như rừng,  
Là người lính một thời trong chiến tranh,  
Người lính đã hi sinh bao tình cảm.

Là con, là cha, là chồng thân mến,  
Là người tình để lại bao luyến thương,  
Cuộc đời bể dâu, hai cõi âm dương,  
Người lính nằm đây, người thân biên biệt.

Cầu mong sao hồn tử sĩ siêu thoát,  
Thảnh thơi như mây gió bốn phương trời,  
Biết đâu người thân anh vẫn ngậm ngùi,  
Mỗi khi nhớ đến một người đã khuất.

Mấy chục năm qua. Đời là giấc mộng.,  
Cầu mong sao giấc mộng bớt lẽ loi,  
Mong có ngày người thân tìm đến nơi

Cuối đường hầm, không ánh sáng  
Việt Cộng đưa dân về đâu?  
“Thiên đàng”? Hang sâu, hố thăm!  
Địa ngục: khổ hơn thế nào?  
**Ý Nga, 14-8-2014**

## **TRÍ THỨC KHÔNG BẰNG TRI THỨC**

Trí thức con người giới hạn  
Phải học mới thấy “càn khôn”\*  
Ôm vòng Kim Cô Vô Sản  
Làm được việc gì ra hồn?

Nếu không sử học, văn ôn  
Anh hùng đem ra đùa bỡn  
Ca tụng kẻ bán giang sơn  
Trí thức thua loài hèn ươn!

**Ý Nga-Thế Vinh, 14-8-2014**  
\*Càn khôn: trời đất

## **CHÍNH NGHĨA QUỐC GIA**

Chính nghĩa đâu như giáo điều:  
Nhồi sọ toàn những vòng vèo,  
Miệng lưỡi “đỏ” tanh, dẻo quẹo,  
Ồn ào như bìm bịp kêu!

Cộng sản xây dựng bao nhiêu?  
Toàn là tác hại đảo chiều!  
Thi đua? “Công trình đập đổ”  
Xô dân vào chốn đói nghèo!

Ngôi mộ hoang sẽ âm tình hương khói.

**Nguyễn Thị Thanh Dương.**  
( August, 10, 2014 )

## THÙNG RỒNG KÊU TO

Không ai muốn gần gũi  
Bên những người hung hăng  
Vừa ích kỷ, tự phụ  
Vừa bất tín, kiêu căng.

Đã phi nhân, dốt nát,  
Còn lên mặt thầy đời  
Sự học như hạt cát  
Dám lên mặt biển khơi?

Người chỉ yêu chính mình  
Anh em? Không nghĩ đến!  
Mặc ai tử, người sinh  
Mai về đâu bờ bên?

Còn mồm hô, miệng hét  
Khích bác cả đàn anh  
Thảo nào ai cũng ghét!  
Hèn chi lắm người khinh!  
**Ý Nga, 14-8-2014.**

## ĂN MIẾNG TRẢ MIẾNG

Kiêu căng “thủ trưởng” tự hào:  
“-Thông minh như Cầu ai nào bằng ta!  
Tụi bây rõ khi một nhà  
Ăn gì ngu thế?” Khề khà trên người.

-Thưa Ngài Tham Những Khôn ơi



Ông Lê Văn Minh HQ21 với Cờ Vàng  
trên đỉnh núi Fuji, Nhật 11.07.2014  
(Hình: Lê văn Minh)

Chính nghĩa ai cũng nâng niu  
Quyết liều xả thân bảo vệ  
Bằng tấm lòng đã tin yêu  
Dưới lá Cờ Vàng ngạo nghễ.

Dù người mạnh khỏe hay yếu,  
Dù no nê hay đói meo:  
Không phải là một khẩu hiệu  
Mà ai ai cũng tuân theo!  
**Ý Nga, 14-8-2014**

Chúng tôi ăn chuối suốt đời! Ngu chi?

Còn Ngài Cầu Khuyến ăn gì?

**Ý Nga-Thế Vinh**, 12-8-2014